

Veseli vrtiljak

Besedilo: David Bedrač

Glasba: Tadeja Vulc

$\text{♩} = 112$
mf

Gre-mo, gre-mo se vr - tet, gre-mo, gre-mo vsi se - det na ve - se - li
vr - ti - ljak, kjer je do-bro - do - šel vsak: je na le - va
se - del Žan in v ra-ke - to ma - li Jan, A - ni - ca pa je na ra -čki,
Ka -tja na ve - li - ki ma -čki, Gaš - per v av - tu in za njim na ko - nji -čku
jaz se - dim. Vsi bo - mo ta - ko ve - se - li, ko se bo - mo za - vr - te - li!
Gre-mo, gre-mo se vr - tet, gre-mo, gre-mo vsi se - det na ve - se - li
vr - ti - ljak, kjer je do-bro - do - šel vsak! Na ve - se - li
vr - ti - ljak, kjer je do-bro - do - - - šel vsak!

Po petju se igramo glasbeno didaktično igro, ki jo uvedemo z zgodbo.

Sredi velikega travnika je stal čudovit vrtiljak. Od vsepovsod so prihajali otroci, da bi si ga od blizu ogledali. Seveda bi se vsi radi popeljali z njim. A glej, vrtiljak se je vrtel le, če je igrala glasba. Namesto vstopnice si izbral glasbo, in že je vrtiljak švignil kvišku.

Za igro pripravimo ksilofon, metalofon ali zvončke. Inštrumente postavimo v sredo kroga. Otroci se držijo za roke in ponazarjajo vrtiljak. Vzgojitelj/ica z izštevanko (npr: En, dva, tri, vrtiljak zavrti ti!) določi otroka, ki z igranjem na izbrani inštrument »zavrti vrtiljak«. Otroci se vrtijo ob glasbi. Ko se otrok v sredini naveliča muziciranja, pokliče novega glasbenika. Otroci v krogu menjajo smer vrtenja.

Katja Virant Iršič
muzikologinja

Srednja vzgojiteljska šola in gimnazija v Ljubljani